

POUR UN TRAVAIL PLUS EFFICACE AVEC L'ASSISTANT D'ESPAGNOL

1. Prévoir les créneaux horaires dans l'emploi du temps des élèves dès septembre, en dehors des heures de cours.

2. Donner la priorité aux élèves de seconde, en petits groupes

3. Rôle de l'assistant : priorité à la langue orale

A) Exposer les élèves à la langue orale (imprégnation) : voix, intonation, gestuelle... par l'écoute de chansons, d'émissions radio, de visionnages d'extraits de films, de pubs, de reportages, journaux TV, etc.

B) Susciter des réactions aux différents supports (écoutés à l'oral) : décrire, poser un problème, proposer des solutions, donner son avis, exprimer l'accord, le désaccord, le doute, l'étonnement, la surprise, dénoncer, argumenter pour ou contre, etc. Si possible, préparer les élèves aux séances avec l'assistant dès la rentrée scolaire en leur donnant les outils de langue indispensables à la prise de parole.

C) Organiser des discussions, même modestes, autour de thématiques tirées du programme culturel de seconde.

4. Faciliter l'intégration et le travail de l'assistant :

- **accueillir l'assistant** dès son arrivée dans l'établissement : prévoir une réunion avec toute l'équipe d'espagnol, en commençant par exemple autour d'un repas convivial. Se présenter, présenter l'établissement, les classes, l'organisation du travail de l'année, les thèmes à aborder, etc. et répondre aux questionnements éventuels.

- assurer à l'assistant les **moyens matériels** (salles et matériel audio / vidéo).

- l'assistant pourrait assister à 1h de cours dans les classes où il devra intervenir afin de faire la connaissance des élèves et de les voir travailler avec « leur » professeur. Il peut être également intéressant, selon le thème, l'activité ou le projet, de travailler en binôme avec l'assistant.

- remettre à l'assistant des documents d'aide explicitant des démarches possibles en prenant l'exemple d'un thème : supports audio, activités de classe, vocabulaire et expressions indispensables. Si possible, graver et mettre à disposition un CD avec différentes pistes audio exploitables en fonction des thèmes retenus.

5. Mettre en place le "cahier de texte de l'assistant" dans lequel il pourra trouver les

listes des groupes d'élèves concernés et l'emploi du temps. Après chaque séance, l'assistant y inscrira les absents éventuels et la thématique abordée. Ce cahier de texte sera rangé dans un casier (casier coordination, par exemple) pour être facilement consultable par tous les professeurs et permettra un meilleur suivi des élèves.

Quelques thématiques possibles pour la classe de seconde

1. La alimentación : cómo comen los adolescentes / comer en la cantina
2. Las nuevas tecnologías : vivir sin móvil / las redes sociales (Facebook)
3. La televisión : esclavos de la pantalla / violencia en TV / espacio de educación
4. El medio ambiente : el peligro real o exagerado
5. El dinero : lo que gastan (malgastan) los jóvenes
6. La moda : falta de identidad / búsqueda de identidad
7. El instituto : espacio de convivencia / espacio cerrado

Ce ne sont que des suggestions, à préciser par les équipes.