



Evaluation Classe inversée : TraAm Créteil 2015 – 2016

Projet : Personnaliser et prolonger le travail des élèves par la classe inversée via le numérique

Scénario 1 2

Niveau de classe : 3ème

Nombre d'élèves : 22 élèves

Problématique de la séquence : Enfance , Paradis ou Enfer ?

Activité de fin de séquence proposée : Raconter/ inventer un souvenir heureux ou malheureux de son enfance

Numéro de la séance testée, objectif de sens et activités langagières entraînées : Séance n°2, l'objectif de sens est l'évocation d'un souvenir historique collectif avec un ressenti différent pour chacun des témoins de l'événement. Les activités langagières entraînées sont la compréhension orale et l'expression orale en continu .

Description de la « classe inversée » (organisation, différences dans le guidage et la mise en activité, objectifs)

Le scénario choisi est un support commun à tous mais avec des étayages différents.

Support : Cuando murió Franco (Compréhension orale)

- Groupe 1 : Pour les élèves faibles . Étayage lexical et précisions sur le contexte historique . Une capsule sur les superlatifs est jointe .
- Groupe 2 : Pour les élèves au niveau moyen . Étayage mettant en place des stratégies de compréhension, et d'expression du sens . Une capsule sur les expressions idiomatiques à utiliser pour évoquer les souvenirs est jointe,
- Groupe 3 : Pour les élèves n'ayant aucun problème de compréhension et d'expression . Étayage plus précis sur le sens implicite du document . Une capsule vidéo sur la mort de Franco est jointe .

Durant la séance, la première écoute en cours a déclenché la prise de parole de chacun . L'activité était d'évoquer ce souvenir en se mettant dans la peau de la narratrice (eoc) , chacun des groupes devait apporter son idée selon le travail qu'il avait effectué et ce qui avait été dit en cours .

Outil numérique utilisé : L'Espace Numérique de Travail du collège, Audacity

Bilan :

Les élèves qui ont travaillé en amont chez eux, ont participé avec énergie lors de la séance. Cependant , pour cette deuxième expérimentation, le travail personnel a été beaucoup moins assidu et effectué . L'effet de surprise et de curiosité s'est émoussé très vite et donc l'envie d'analyser le document également.

Comme la majorité de la classe n'avait pas fait son travail , les échanges en classe ont été limités . Ce qui est intéressant de noter est que les élèves qui n'ont pas travaillé se sont sentis rapidement frustrés de ne pas pouvoir participer, comme "exclus" du dispositif.

Néanmoins, pour ce document l'accès au sens a été aisé car le document a soulevé de grandes interrogations notamment historiques.

Les élèves sont allés assez loin dans le sens car le contexte historique les a intrigués .